

VINCENT ISABEL

vincentisabel195@gmail.com

514-679-6866

vincentisabel.com

Formation et apprentissage

2026 - ...	Doctorat en Musique (musique numérique), Université de Montréal, Faculté de musique, Montréal
2026	Maîtrise en arts, Université Laval, Faculté d'aménagement, d'architecture, d'art et design, Québec
2025	Cours de loisir de joaillerie, École de Joaillerie de Québec, Québec
2024	Atelier « Freeform Electronic Design », animé par Léa Boudreau, AdaX, Montréal
2024	BFA, Emily Carr University of Arts + Design (ECU), Vancouver
2023	ERASMUS, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA), Paris
2021	Certificat en arts visuels, Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal

Expositions de groupe

2026	Bidjouis, Criterium Design, Québec
2025	<i>bajo cielos fluidos, sibán mares dorados, donde la hojas susurran secretos a estrellas líquidas</i> . Universidad Javeriana, Bogotá
2025	Quand les flots bleus de la rivière et la pluie de la haute-ville atteindront la galerie. Essai sur les DÉBORDEMENTS, Galerie des arts visuels, Québec
2024	Goosebumps, Plattform Schmuckkunst, Graz
2024	Grad Show 2024, The Michael O'Brian Exhibition Commons (ECU), Vancouver
2024	Residue: The Power of Thing, The Michael O'Brian Exhibition Commons (ECU), Vancouver
2024	Towards Transformation, Neighborhood Gallery (ECU), Vancouver
2023	Points of Intersection, The Michael O'Brian Exhibition Commons (ECU), Vancouver
2023	Digital Library, La Maison Populaire de Montreuil, Paris
2023	Soirée Supersonique : Mixette Master, IRCAM x ENSBA, Paris
2023	Accrochache Atelier Tayou, Galerie droite et gauche (ENSBA), Paris

Performances

2026	Choses défaillantes [une ode aux ondes carrées], Avatar centre, Québec
2026	Empathie infonctionnelle [sound observations]. interplay_2026 performance festival, online
2025	<i>bajo cielos fluidos, sibán mares dorados, donde la hojas susurran secretos a estrellas líquidas</i> . Universidad Javeriana. Bogotá
2025	Action ouverte II, Montréal

2025	Soirée hybride, Mars de la maîtrise, Québec
2024	Détours, Charpente des fauves, Québec
2024	DURATIONS V3/V4, IMS Theater (ECU), Vancouver
2024	Grad Show 2024, The Michael O'Brian Exhibition Commons (ECU), Vancouver

Résidences

2026	Résidence de maîtrise, Avatar centre d'artistes en art audio et électronique, Québec
2026	Micro-résidence, Charpente des fauves, Québec
2025	RARO Bogotá: 3rd edition, Bogotá

Enseignement et ateliers

2026	Atelier de sculptures portables, Université Laval, Québec
2026	Machine à bruit : introduction à la fabrication de synthétiseurs DIY, La charpente des fauves, Québec
2025	Auxiliaire d'enseignement, Méthode: Objet [ARV-1402], David Naylor (Université Laval), Québec
2025	Atelier de joaillerie, Université Laval, Québec
2024	Atelier d'introduction à l'électronique, Université Laval, Québec
2024	Workshop sur la Réalité Virtuelle et scan 3D, Université Laval, Québec
2023	Workshop création de jeu vidéo 2D + Pixel Art, ENSBA, Paris

Communications scientifiques

2026	Isabel, Vincent (2026, 15 février), DEMO70 Vincent Isabel — Quand les flots bleus de la rivière et la pluie de la haute-ville atteindront la galerie. <i>Programme DEMO</i> . Hexagram. Université Laval, Québec, Canada. https://hexagram.ca/fr/demo70-vincent-isabel/
2026	Isabel, Vincent. (2026, 3 février). Empathie infonctionnelle [expression à travers appareils fragiles et déclin du contrôle]. <i>Atelier sur la corporéité et la création musicale avec Atau Tanaka</i> . CIRMMT. Université de Montréal, Montréal, Canada. https://www.cirmmt.org/fr/events/workshops/research/03-feb-2026-embodiment-music-creation?set_language=fr
2025	Isabel, Vincent. (2025, 7-8 mai). Sonoriser la sensibilité non-humaine : dispositifs sonores portatifs. Dans Hexagramme (resp). <i>Recherche-crédation : Monstration des œuvres arts et sciences au prisme du posthumain</i> . 92 ^e Congrès de l'Acfas, ETS, Montréal, Canada. https://www.acfas.ca/evenements/congres/programme/92/enjeux-recherche/23/c

Expériences professionnelles

2026	Monteur d'art public, EXMURO art public, Québec
2025	Auxiliaire d'enseignement, David Naylor (Université Laval), Québec

2025	Auxiliaire de recherche, Geneviève Chevalier (Université Laval), Québec
2025	Auxiliaire de recherche, Alexandre Saint-Onge (Université Laval), Québec
2025	Assistant de studio réalité virtuelle, Marie-Christiane Mathieu (Université Laval), Québec
2024	Installateur d'art, Artstall, Vancouver
2024	Installateur d'art, Or Gallery, Vancouver
2024	Auxiliaire de recherche, Basically Good Media Lab (Emily Carr University), Vancouver
2024	Assistant de studio, Gonzalo Reyes Rodriguez, Vancouver
2023	Responsable de l'expérience RV, Virée Classique de l'OSM, Montréal
2023	Assistant de recherche, Martin Lalonde (UQAM), Montreal
2023	Assistant de studio, Raphaël Zarka, Paris
2022	Artiste 3D, Inkwo: for When the Starving Returns, Vancouver

Couverture médiatique

2026	Emily Lyth. <i>At interplay_2026, artists blur the lines between digital and physical realms.</i> 2026. Create a stir : Arts & culture Vancouver, Vancouver. https://www.createastir.ca/articles/chimerik-interplay-online-performance-festival-2026
2025	Émond, Eugénie. <i>Eugénie visite une galerie d'arts visuels « inondée » en réalité virtuelle.</i> Radio Canada. 2025. https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/premiere-heure/segments/rattrapage/2056017/eugenie-visite-une-galerie-arts-visuels-inondee-universite-laval
2025	Plattform Schmuckkunst. <i>Exhibitions 2024.</i> 2025. Graz
2024	Amanda Strong. <i>Inkwo for When the Starving Returns</i> [Film]. Vancouver, Spotted Fawn Production. 2024. https://www.onf.ca/distribution/film/inkwo-for-when-the-starving-return
2022	Beaulieu-Poudrier, Justine. "Les robots remplaceront-ils les artistes?". <i>Radio Canada</i> . 7 Oct. 2022. https://ici.radio-canada.ca/rci/fr/nouvelle/1923011/intelligence-artificielle-ai-artstechnologie-midjourney

Bourses et prix

2026	Bourse de doctorat, Laboratoire Forme • Onde, Université de Montréal, Montréal
2025	Première Ovation – volet arts numériques, Québec
2024	Résidence en centre d'artistes pour étudiant à la maîtrise, Centre Avatar et Université Laval, Québec
2024	Judson Beaumont Memorial Bursary, Emily Carr University, Vancouver